



CIRCUITO DE TEATRO UNIVERSITARIO
www.teatrouniversitarioatalaya.es



COORDINA



Universidad de Jaén



“des-Gender-and”

LA ESCALERA TEATRO
(UNIVERSIDAD
PABLO DE OLAVIDE)

8/noviembre/2017. 20.00 horas
Aula Magna, edificio C1 (Campus de Las Lagunillas)

Entrada libre hasta completar aforo

Más información:
WEB: www.teatrouniversitarioatalaya.es
FACEBOOK: Teatro Universitario Atalaya
TWITTER: @UniescenAtalaya



La Escalera Teatro



des-Gender-ando

SINOPSIS

Una reflexión escénica sobre la diversidad y la construcción de nuestra identidad de género. Con base en las teorías que sostienen que la identidad y la orientación sexual son plásticas, ficciones históricamente construidas, sólo que algunas están legitimadas y otras no. Un pensamiento escénico generado desde una práctica educativa que asume su responsabilidad como principal institución, junto a la familia, en la cual se lleva a cabo el proceso de normalización de género o de sexualidad y lo cuestiona desde dentro.

Des-Gender-ando es una propuesta creada a partir de las preguntas y cuestionamientos del grupo planteada desde un lenguaje escénico contemporáneo.

Creación y actuación:

Elena Caravaca Sánchez
Sofía Fernández Serrano
Álvaro Fernández Villalba
Manuel Iván Gata Jiménez
Eduardo Huelva
Cristian Manzano Rodríguez
Laura Márquez Malia
Sergio Moreno Infantes
Sergio del Río Reyes
Laura Távora de la Riva
María José Tejado Jiménez
Luna Montoya Fernández
Ángel Prada Martínez
Penélope Muñoz de la Cruz

Fotografía y diseño: Martos Ruiz Fotografía

Asistencia de dirección: Paula Pérez de Vargas Segovia

Dirección y proceso pedagógico: Mariana González Roberts